

STUC MAT

Produit de décoration à base de composants naturels.

Enduit de finition, pour l'intérieur.

Date de révision: 08/04/2015

Caractéristiques Techniques

Enduit de haute qualité environnementale, 100% naturel.

Produit de décoration prêt à l'emploi mat, aspect velouté.

Aspect: pâte crémeuse lisse (consistance variable selon formulation), couleur blanche.

PH: environ 12.

Laisse respirer le support.

Nettoyage des outils à l'eau et au savon.

Application

Appliquer sur support sec, propre et dépoussiéré.

Préparation du support: nous consulter. (généralement sur Base 1)

Application à l'aide d'une lisseuse acier ou inox: nous consulter. (autre outil: selon technique choisie)

Températures d'application: entre 7°C et 27°C

Application en 1 ou 2 couches fines, sans surépaisseur.

L'aspect velouté et lisse au toucher s'obtient après lissage léger des couches (appuyer légèrement avec la lisseuse (angles arrondis conseillés) sur l'enduit avant qu'il ne sèche, au fur et à mesure de l'application)

Séchage

Séchage entre 8h et 24h selon la température et l'hygrométrie.

La teinte ou l'opacité définitive ne s'obtient qu'après séchage complet .

Une légère odeur due au mélange des ingrédients disparaîtra après séchage complet de l'enduit. (ventiler si besoin).

Un support parfaitement sec est obligatoire avant application et entre chaque couche.

Composition

Chaux grasse en pâte, vieillie et filtrée, albumine, lait, carbonates de calcium, talc, mica, méthylcellulose, amidon de guar, extraits végétaux, huile de lin cuite sans plomb, sel d'alun, borates.

Dilution

Pas de dilution.

Si l'enduit est trop épais on peut le fluidifier en y ajoutant un peu d'eau et/ou de Gel Ultimo (amène plus de souplesse et de tenue à l'enduit).

Rendement

3 à 6 m² au litre selon le support et l'application.

Stockage

12 mois, seau hermétiquement fermé, dans un endroit sec, à l'abri du gel et de la chaleur. (entre +5°C et +30°C)

CONSEILS

- **Tout mur commencé doit être terminé.**
- La préparation du support et l'application (variable selon chaque utilisateur) sont primordiales pour un résultat satisfaisant.
- Travailler l'enduit en alternant les mouvements pour un résultat homogène.
- Privilégier les colorations à base de pigments naturels et donc les teintes claires, la texture et l'esthétisme de cet enduit se prête peu aux teintes vives (coloration avec les pigments SP)

PRECAUTIONS D'EMPLOI

- Ce produit contient de la chaux, produit irritant pour la peau.
- Si vous avez la peau sensible il vous sera conseillé de porter des gants (catégorie 1 norme EN-374) lors de son utilisation
 - Le port de lunettes de protection (norme EN-166) dû au risque de projections est également conseillé.
 - Ne pas avaler, ne pas laisser à la portée des enfants.
 - COV: 0.01g/l (valeur limite 2010: 30g/l)

LES « PLUS » DU PRODUIT

- **Enduit fin, mat, aspect velouté**
Similaire aux enduits à l'argile.
- Possibilité de protéger l'enduit en appliquant en dernière couche une cire. (cire à l'œuf, protection lavable, baume de cire, Gel Ultimo); la cire pouvant être nacré pour un effet décoratif supplémentaire.
- **Application facile**, très peu de reprises.